Утверждено:

**МКДОУ «Клетский ДС "Колокольчик"»**

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016г.

**Индивидуальный план работы по учебной практике**

ПМ 02. «Организация различных видов деятельности и общения».

студентки 3 «А» курса

специальность 44.02.01. Дошкольное образование

Алексеевой Н. С.

в период 19.12.2016 - 31.12.2016

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Содержание практики** | **Час** | **Анализ** | **ПК и ОК** |
| 19.12.2016г. | Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. | 6 ч. | Провела наблюдение за игрой детей 2-й младшей группы. Название игры: «Пчелки и ласточка». Длительность игры: 15 минут. Играющие - пчелы летают по поляне и напевают: Пчелки летают, Медок собирают! Зум, зум, зум! Зум, зум, зум!  Ласточка сидит в своем гнезде и слушает их песенку. По окончании песни ласточка говорит: «Ласточка встанет, пчелку поймает». С последним словом она вылетает из гнезда и ловит пчел. Пойманный играющий становится ласточкой, игра повторяется. Все дети были активны, эмоциональны, вели себя естественно, непринужденно, испытывали чувство радости, восторга.  Мы наблюдали за игрой детей средней группы. Сюжет игры: «Парикмахерская».  На улице в окно стучит клоун, просит пустит внутрь! Заходит и сообщает, что пришёл по объявлению об открытии новой парикмахерской. Говорит о том что не успел причесаться! Просит выручить детей.  Ребята предлагают сделать причёску, клоун подсказывает действия - он хочет покрасить волосы, подстричься. Давая пояснения парикмахеру, дети наблюдают, выполняют свои роли, придумывают новые.  Клоун благодарит парикмахеров. Расплачивается. Предлагает всем детям сделать красивые озорные причёски, т.к. он их приглашает в цирк. Отмечает работу мастеров, красивые причёски. По окончании сюжетно-ролевой игры с ребятами клоун проводит различные игры, показывает фокусы, играют.  Были отмечены следующие задачи игры:  - Образовательная: расширить знания детей об общественной жизни, о профессии, назначении профессии парикмахер; совершенствовать умения детей придумывать и развивать действия в игре;  - Развивающая: способствовать развитию у детей творческого потенциала в придумывании сюжета игры, развивать тем самым интерес к обогащению игрового сюжета, привлечению большего числа детей в игру;  - Воспитательная: воспитывать положительное отношение к профессиям, к действия и результатам в игре, формировать доброжелательные отношения в группе, способствовать сплочению коллектива и игре «вместе».  Во время игры использовались следующие приемы: рассказ с показом иллюстраций, беседа, показ действий расчесывания, приведения в порядок кукол в группе в индивидуальной работе, создание предметно-игровой среды, внесение игрового материала, опосредованное руководство игрой.  Задействовано было следующее оборудование: Фотографии парикмахера за работой, уголок парикмахера, расчески, флакончики, использование предметов-заместителей (кубики, палочки...), телефон, телевизор игрушечный, каталог причесок.  Наблюдение за игрой в подготовительной группе показало, что воспитатель чаще всего не принимает участие в сюжетно-ролевой игре, иногда берет на себя роль руководителя, распределяет роли, предлагает другую игру, в которой могут участвовать большее количество детей, поясняет действия в соответствии с ролью. Предлагает новый сюжет и игра усложняется. Наблюдает за их поведением в игре. | ПК,2.7,  ПК 5.3, ПК 5.4, ОК 1. |
| 20.12.2016г. | Анализ предметно-игровой среды в разных группах. | 4ч. | II Младшая группа  Я считаю, что развивающая предметно – пространственная среда в младшей группе организована и спроектирована в соответствии с ФГОС ДО, программой. Оптимально насыщена, многофункциональна, трансформируема. Среда обеспечивает разные виды активности: физическую, умственную, игровую (интеллектуальную, театрально-игровую, творческую, сюжетно-ролевую, строительно - конструктивную и игр с двигательной активностью), становится объектом самостоятельной деятельности ребёнка, являясь своеобразной формой самообразования. Созданы условия для индивидуальных, подгрупповых и коллективных игр, условия изолированности («вижу, но не мешаю») между элементами игровой зоны. Учтены половые различия детей, т.е. учёт в равной степени интересов, как девочек, так и мальчиков.  Старшая группа.  Я заметила, что в старшей группе увеличиваются возможности играющих между собой детей и усложняются игры. При этом игровая среда должна соответствовать растущим игровым потребностям детей. Исходя из этого, я проанализировала имеющуюся предметно-игровую среду в старшей группе, было отмечено, что есть игрушки, которые дают возможность развития сложных сюжетов (игры в школу, парикмахерскую, путешествия, в театр). Присутствуют куклы подходящего по возрасту (меньшего) размера, настольные игры такие как хоккей. Игровое пространство тщательно продумано и спроектировано в соответствии с основными требованиями. Считаю, что предметно-игровая среда соответствует потребностям данной возрастной группы детей.  Перечень игрушек, находящихся в распоряжении детей: 1.Сюжетно - образные куклы,игрушки, изображающие зверей, домашних животных.  2. Дидактические игры и игрушки - разноцветные шары, пирамиды, матрешки, грибы, бочонки, мелкие игрушки (вкладыши, бирюльки и др.), а также разнообразные игрушки для конструирования - мозаика, палочки и др. Особый вид составляют настольные и печатные игры: лото, парные картинки, квартеты, кубики.  3. Двигательно – моторные волчки, блошки, щелчки, бусинки, бильбоке, серсо, обручи, мячи, пропеллеры, кольцебросы, кегли, каталки, обручи, скакалки, кони-палочки, коньки, ролики.  4. Технические - заводные игрушки, машины инерционного двигателя; есть игрушки с дистанционным управлением, автомашины, корабли, самолеты, техника используемая в труде (тракторы, комбайны, подъемные краны, самосвалы), средства связи и информации (телефоны, радио, телевизоры, телеграф). Конструкторы, игрушки, создаваемые самими детьми из наборов деталей.  5. Строительно – конструктивные материалы  6. Игрушки - забавы (фигурки зверей, животных, человечков).  Игрушки соответствуют игровым интересам детей, игровым возможностям и задачам руководства игр детей данной группы. Состояние игрушек в норме, очень удобно и целесообразно хранятся и размещаются в группе. Учтён возраст детей.  Я проанализировала создание условий для организации игровой деятельности и считаю, что они носят развивающий характер и соответствие таким принципам, как реализация ребенком права на игру (свободный выбор игрушки, темы, сюжета игры, места и времени ее проведения); универсальность предметно-пространственной среды, чтобы дети могли вместе с воспитателями готовить и изменять его, трансформировать согласно замыслу игры, и содержания; системность, то есть оптимальное соотношение отдельных элементов игры между собой и другими предметами и т.д.. Групповое помещение условно подразделяется на три сектора (активный, спокойный, рабочий, что позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам. Самую большую площадь занимает активный сектор, который включает в себя: «Центр двигательной активности», «Центр театра и музыки», «Центр игры», «Центр конструирования», «Центр дежурства»,  Спокойный сектор включает:«Центр грамотности и книги», «Центр дидактических игр», «Центр природы».  В рабочем секторе размещено оборудование для организации совместной и регламентированной деятельности (центр «Мы познаём мир», «Центр творчества», «Центр экспериментирования», | ОК 1 |
| 21.12.2016г. | Наблюдение и анализ занятий по рисованию 3-х возрастных группах. | 6 ч. | Провела наблюдение и анализ занятия по рисованию. Тема: «В синем море – золотая рыбка». Техника: рисование «по мокрому листу». Ход занятия был следующим: Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»; рассматривание иллюстраций к этому произведению; рассматривание картинок и фотографий с изображением морских обитателей. Далее педагог в ходе общения с детьми предложил им почувствовать себя волшебниками рисуя красочные переливы краской по листу смоченному губкой. Были отмечены следующие программные задачи:  -Учить детей рисовать нетрадиционным способом «по мокрому» листу.  -Учить передавать композицию в сюжетном рисунке.  -Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки, воображение, фантазию.  -Воспитывать у детей стремление к достижению результата.  Наблюдались методические приёмы:  -Показ и объяснение воспитателя.  -Игровая ситуация, с использованием художественного слова.  -Наблюдение за работой детей.  -Анализ работ воспитателем и детьми.  последовательность и взаимосвязь этапов.  Были правильно выбраны методы, приемы и средства обучения, которые соответствовали содержанию учебного материала, поставленным целям, учебным возможностям данного возраста детей.  Кроме этого в ходе занятия была проведена Физкультурная минутка – под пение воспитателя дети поднимали руки вверх, с широко расставленными пальцами, делали лёгкое покачивание руками потом руки опускались вниз, немного разводились в стороны, раскачивали туловище влево и вправо потом подносили руки к губам, повороты головы влево и вправо.  И садились на стулья, за столы.  Потом педагог читала отрывок из сказки и дети её отгадывали.  Было отмечено что педагог чувствует меняющиеся интересы детей и учитывает это в своей работе.  **Средняя группа**  *Тема: «Зимнее дерево» (нетрадиционная техника рисования)*  Проведя наблюдение и проанализировав данное занятие, явыяснила, что всем без исключения детям данной возрастной группы очень нравится нетрадиционная техника рисования. Педагог поставил перед собой задачи: научить детей рисовать зимние деревья нетрадиционным способом - пальчиками. Развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на красоту окружающей природы. Развивать память, вызвать эмоциональный отклик художественного произведения и от собственного рисунка. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать аккуратность в рисовании,  воспитывать бережное отношение к родной природе. С поставленными задачами он справился полностью. Цели: расширять знания детей о сезонных явлениях в природе: холодно, идет снег, люди ходят в теплой одежде, воспитывать чувство сопереживания, умения работать в коллективе, умение аккуратно пользоваться гуашью были достигнуты.  Предварительная работа: Рассматривание картин с изображениями зимнего пейзажа, наблюдения на прогулке, экскурсии, предварительное разучивание стихотворения 1-2 детьми. Занятие проходило с использованием художественных слов, не только педагогом, но и самими детьми, имело место и музыкальное сопровождение (тихая спокойная музыка) была включена игра – имитация «Снежинки», пальчиковая гимнастика. В конце занятия воспитатель похвалила детей за их работу, за их положительные качества личности, такие как старание, аккуратность, внимание и, конечно же любовь к природе  **Старшая группа**  *Тема: «Посуда для Федоры».*  Цельюданного занятия являлось формирование [эстетических чувств](http://50ds.ru/psiholog/798-doklad-iz-opyta-raboty-po-teme-vospitanie-esteticheskikh-chuvstv-u-doshkolnikov-cherez-peyzazhnuyu-zhivopis.html) и развитие художественно - творческих способностей ребенка через приобщение к народному декоративно - прикладному творчеству. Предварительной работой было чтение произведения К. Чуковского “Федорино горе”. Рассматривание предметов быта и посуды в технике “Гжель”. Д/и упражнения по ознакомлению детей с элементами гжельской росписи. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Педагог проводил занятие, использовав художественное слово, дидактические игры  («Собери осколки» (Разрезные картинки), «Найди похожую посуду»),  также была проведена пальчиковая гимнастика и физкультминутка «Посуда». Во время занятия дети работали самостоятельно, воспитатель оказывал небольшую помощь затрудняющимся. | ПК 2.7  ПК 3.4  ОК 1 |
| 22.12.2016г. | Наблюдение и анализ 2-х развлечений (младший и старший дошкольный возраст). | 7 ч. | **Развлечение во II младшей группе.**  Посетила развлечение «Снеговик в гостях у ребят»  Группа: вторая младшая  Место проведения: групповое помещение  Цель посещения: проанализировать работу воспитателя, умение организовать детей. В ходе этого музыкального развлечения участвуют взрослые («снеговик», ведущая, музыкальный руководитель) и дети. Решаются задачи музыкального и эстетического воспитания. Дети являются полноценными участниками развлечения.  Они поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах (колокольчики) участвуют в подвижных играх («Снежки», «Ловишки»). Все это происходит в игровой, развлекательной форме. Что не дает детям скучать, отвлекаться. Разные виды музыкальной деятельности чередуются (песни, танцы, игры, слушание, сюрпризный момент), они взаимосвязаны, слитны. Исполнение главной роли («снеговик») воспитателем ещё сильнее заинтересовало детей. Воспитатель исполнила эту роль артистично, эмоционально. Воспитатель и музыкальный руководитель достигли поставленной цели. Вывод: Воспитатель умеет организовать детей, заинтересовать их, активизировать их внимание.  Развлечение длилось 15 мин., что соответствует требованиям СанПиН  **Развлечение в старшей группе**  Наблюдала за организацией и проведением физкультурного развлечения «Вместе дружная семья». Подготовили и провели воспитатели средних групп, совместно с инструктором по физической культуре.  Спортивный праздник проводился с целью пропаганды здорового образа жизни в семье, сохранение и укрепление здоровья малышей, воспитание патриотических чувств. На этом празднике было проведено соревнование между двумя командами воспитанников. Поддержать и поучаствовать в эстафетах были приглашены их родители. Командам были предложены занимательные, но иногда очень непростые конкурсы с бегом, прыжками, где они смогли проявить свои спортивные навыки. Обе команды справились с интересными эстафетами, дети были просто на седьмом небо от счастья, что родители пришли и вместе с ними радовались своим победам. Как всегда положено, чтобы не расстроить ребёнка жюри решило, что победила дружба. В конце соревнований обе команды были награждены медалями. Спортивный праздник является для детей путешествием в увлекательный мир разнообразных движений, что дает возможность самовыражения и благотворно влияет на эмоциональное состояние детей и сплочение семей. Чувствовалось, что семьи-участники не только были намерены участвовать, но главное - побеждать и получили большой заряд и удовольствие от совместных занятий!    Развлечение прошло весело, эмоционально. Дети были очень активны, эмоциональны, было видно, что чувства радости переполняют их. | ПК 2.7  ПК 3.4  ОК 1. |
| 23.12.2016г. | Наблюдение и анализ 2-х праздников (младший и старший дошкольный возраст). | 7 ч. | **Праздник во II младшей группе**  *Тема: «Посылка с сюрпризом».*  **Цель:** Создание праздничного настроения у детей.  **Задачи:** Раскрывать творческие способности детей. Способствовать развитию положительных эмоций. Главным героем утренника являлся герой известного мультфильма «Трое из Простоквашино» - почтальон Печкин. Дети сначала чувствовали себя скованно, но в дальнейшем раскрепостились. Играя с главным героем, ребята проявили свою активность, ловкость. При исполнении танца старались правильно выполнять все движения, но не у всех это получалось. Ведущий хорошо знал  программу утренника, песни, пляски, игры детей и в случае необходимости помогал детям при исполнении танца.  Музыка на празднике передает настроение общей радости, веселья, счастья. По окончании праздника все его участники получили сладкое угощение, которое в посылке принёс почтальон Печкин. Праздник продолжался 20 минут, за это время ребята не устали и находились в хорошем настроении. В целом праздник прошёл успешно.  **Праздник в старшей группе.**  *Тема: «Путешествие в волшебную страну».*  **Цель**: способствовать развитию и укреплению голосовых связок и голосового аппарата детей в целом.  **Задачи**: развивать игровые, песенные навыки, умение выполнять ритмические и речевые упражнения.  Детям на протяжении всего праздника приходилось работать над выполнением определённых упражнений не только голосом, но и жестами, движениями. Звучала  музыка разных жанров,  которая создавала настроение  общей  радости,   веселья,  обогащала  разнообразными надолго запоминающимися впечатлениями. Воспитатели контролировали праздник и следили за тем, чтобы все ребята активно выполняли упражнения (не у всех ребят сразу получалось выполнение определённых упражнений, но музыкальный руководитель совместно с воспитателями помогал детям). Праздник очень понравился, дети остались довольны. Продолжительность праздника составило 50 минут, что отвечает возрастным особенностям детей. | ПК 2.7  ПК 3.4  ОК 1. |

Скачать полную версию можно после оформления заказа.