Сценарий фильма в духе американской комедии «Как написать сценарий своей жизни».

Второе название: «Преврати свою жизнь в комедию»

Алиса на приеме у гинеколога (мужчина) рассказывает о том, что ей 38 лет, но она до сих пор не замужем и не имеет детей. Гинеколог сообщает, есть люди двух типов: одни живут по чужому сценарию, другие пишут его сами. Говорит, что Алиса – режиссер своей собственной жизни.

Алиса занимается сексом с бойфрендом и предлагает ему зачать ей ребенка. На что бойфренд отвечает отказом. Алиса звонит бойфренду, который говорит, что уезжает в командировку и чтобы она не ждала его.

Алиса (делает ногти у подруги). С подругой шутят и решают просмотреть фотки бывших в одноклассниках, чтобы выбрать отца для ребенка Алисе. Смеются, у кого-то живот вырос…

 - Как тебе этот?

- Я его знаю . Это мой ученик.

- Смогла бы с ним?

- Не.. Он выглядит алкоголиком.

Просматривает страницу в одноклассниках и замечает парня. Рассказывает подруге о том, что ей написал бывший ученик, который, по-видимому уже спился в свои 25 лет. Алиса пишет парню, что хотела бы организовать встречу одноклассников.

Встреча одноклассников в ресторане. Все веселятся.

Алиса с парнем идет к ней домой. Сцена секса. Он сообщает ей: «Я так о тебе мечтал».

Алиса узнает, что у него есть бывшая и парень не может выбрать между ними.

Алиса беседует с подругой и решает помочь ему сделать выбор. Они едут в клуб. Предлагают секс втроем. Узнают, что у него есть ключи от квартиры бывшей. Спаивают парня и едут к его бывшей, которой нет дома. Дома они укладывают его в постель, делают непристойное фото, устраивают в ванной веселый дебош: в шампунь добавляют порошка, делаю фото «фак ю» с унитазом», забирают ее кофту.

- А кофта тебе ее зачем?

- Так просто возьму поносить.

- Картишки тут у них.

- Надо пару тузов вытащить, че это они тут играют.

- Смотри, сертификат на летуаль. Возьму его себе.

Утром девушка приезжает домой, видит героя голым, замечает бардак. Тот оправдывается, уходит. Ей приходит сообщение: она видит его фото голым с девушкой в своей квартире. Она звонит ему.

Тот приезжает к Алисе и выговаривает ей: «Ты даже ей порошка в шампунь насыпала». Алиса делает наивное лицо, встает на колени и делает вид, что ищет на полу телефон. Сцена секса.